**Тематическое планирование блочно-событийных погружений на 2019-2020 учебный год**

**Предмет**  Родной язык ( русский)

**Учитель** Павлова О.А. **Класс 4**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Название БСП** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Развитие дивергентного мышления и эмпатии** | **Срок проведения** | **Дата обратной связи (оценка БСП)** |
| Русский язык: прошлое и настояшее | Красна сказка складом, а песня - ладом | 9 | Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например, беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит) |  | 06.09-24.10 | 24.10 |
| Язык в действии | Язык языку весть подаёт | 4 | Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.  Иностранные заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке. |  | 08.11-29.11 | 29.11 |
| Секреты речи и текста | Остров загадок | 4 | Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. |  | 06.12-27.12 | 27.12 |