**Тематическое планирование блочно-событийных погружений**

**на 2019-2020 учебный год**

**Предмет ИЗО Учитель Егармина Е.В. Класс 7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел программы | Название БСП | Кол-во часов | Характеристика деятельности обучающихся.Развитие дивергентного мышления и эмпатии | Срок проведения | Дата обратной связи от обучающихся (оценка БСП) |
| Архитектура и дизайн — конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.  | Полиграфические дизайнеры | 7 | Создание композиции из произвольного количества простейших цветовых геометрических фигур в тёплой и холодной цветовых гаммах.Создание эскиза эмблемы или торговой марки, состоящей из одной (максимум двух) букв и символического изображения. Создание макета разворота (обложки) книги или разворот журнала (по выбору учащихся). | 1 четвертьСентябрь-октябрь | Сентябрь-октябрь |
| В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств  | Сочинение фантазийной вещи | 7 | Создание из бумаги макета дома, построенного из модульных объёмов. Создание тематической образно-вещной инсталляции на выбранную тему.Проектное упражнение «Сочинение фантазийной вещи»: сапоги-скороходы, ковёр-самолёт, автомобиль и т. п. (полуфантастическое соединение функций).Макетирование цветной коробки как подарочной упаковки для вещей различного назначения. | 2 четвертьНоябрь- декабрь | Ноябрь- декабрь |
| Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека | Путешествие по городам.Архитектура будущего | 12 | Изготовление зарисовки или фотоколлажа исторического здания или уголка города определённого стиля и эпохи.Фантазийная зарисовка на тему «Архитектура будущего». Моделирование фрагмента города.Создание рисунка-проекта фрагмента пешеходной зоны с городской мебелью, информационным блоком, скульптурой. Рисунок-проект одного из общественных мест с использованием дизайнерских деталей интерьера.Создание макета детского парка, сквера с фонтаном с помощью подручного материала.Коллективная работа – создание сложной пространственно-макетной композиции с использованием различных фактур и материалов. | 3 четвертьЯнварь-март | Январь-март |
| Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование**.** | Сам себе дизайнер | 8 |  Разработка эскизов частного домав городе, пригороде, далеко в лесу, домика в деревне (по выбору) Коллаж-проект своей комнаты. Зонирование помещения. Создание плана земельного участка; Макетирование фрагмента сада из природных материалов (по выбору учащихся).Создание своего собственного проекта вечернего платья – рисунок или рельефный коллаж.Проектный рисунок одного из комплектов костюма (для дома, улицы, работы и пр.), подбор цветовой гаммы.Рисование причёски и макияжа на фотографии.Упражнения в нанесении макияжа и создании причёски на «живой натуре» (попарно). Коллективное задание: создание имиджмейкерского сценария - проекта с использованием различных визуальных элементов. Соревновательно-игровой показ проектов. | 4 четвертьАпрель-май | Апрель-май |